

# ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

92

¡LA FUERZA DE  
LA CASCADA ES TERRI-  
BLE... Y ESTA RAMA  
EMPIEZA A ROMPERSE!

Colombia \$ 6.00  
Venezuela Bs 1.00  
Ecuador S/ 5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00



# EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



**ARANDU**

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978  
de Lunes a  
Viernes por*



Otro producto de:



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 92

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.

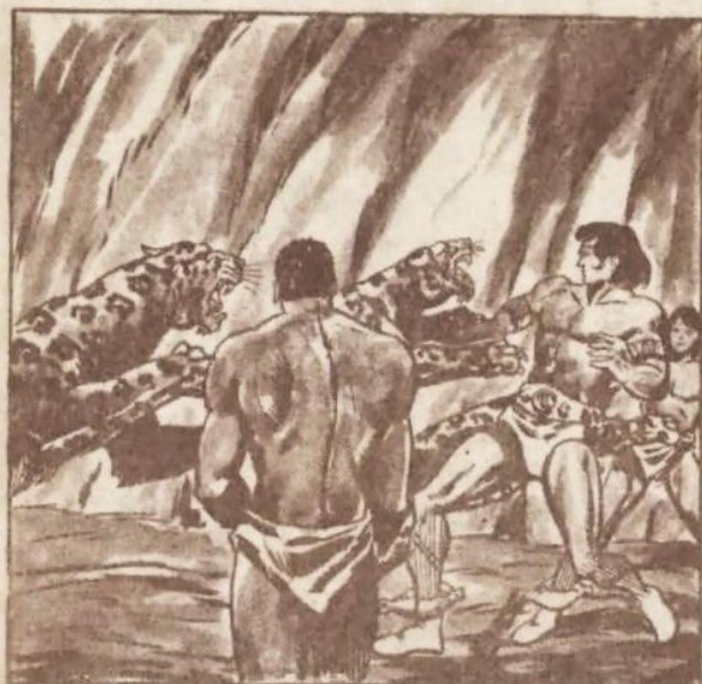


# ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA



**HUYENDO DE UNA PATRULLA, ARANDU Y SUS AMIGOS CAEN EN UNA TRAMPA DENTRO DE UNA CUEVA Y SON ATACADOS POR FEROCES JAGUARES...**



**PEDRO EL ZORRO, QUE ESTÁ VIENDO TODO POR UN MONITOR DE TELEVISIÓN, RÍE EN FORMA DEMENTE.**

**¡ES EL FIN DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SUS AMIGOS!  
¡Y ES OBRA MÍA... YO LOS HE MATADO!!**



**EN TANTO, DON JULIÁN ES ASESINADO EN LA MINA, CUANDO SE REBELAN TRATANDO DE SALVAR A LAS MUJERES...**

**¡MUERTO!**



**ANTES DE QUE AGUTAR PUEDA REACCIONAR, ES ATACADO POR LOS GUARDIAS.**

**¡MUERTOS LOS CABECILLAS, LOS DEMÁS SE DESMORALIZARÁN!**





LA DESESPERACIÓN, HACE PRESA EN EL COLOSO DE EBANO...

¡¡OH, DIOSES!!... ¿POR QUÉ NO DEVOLVERME LA VISTA CUANDO MÁS NECESITARLA?



Y LOS DIOSES ESCUCHAN SU ANGUSTIOSO RUEGO...

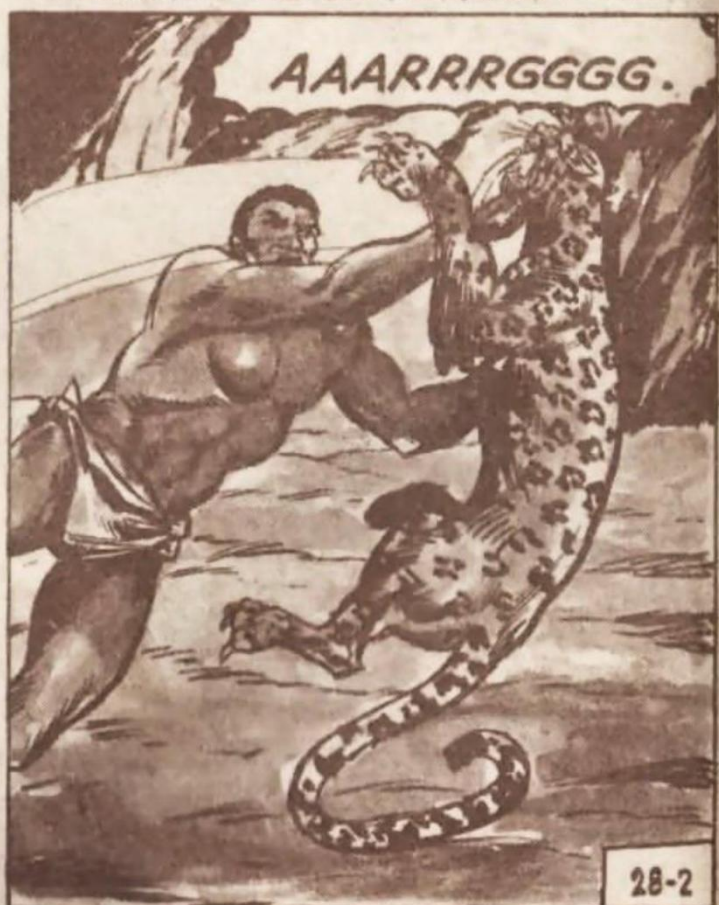
¡¡AAAHHHHH!!...  
¡¡LUZ!!



¡¡VEO, ARANDÚ...  
EMPIEZO A VER...  
OHHHHH!!



EL GIGANTESCO NEGRO SE DESHACE DE SU ATACANTE...













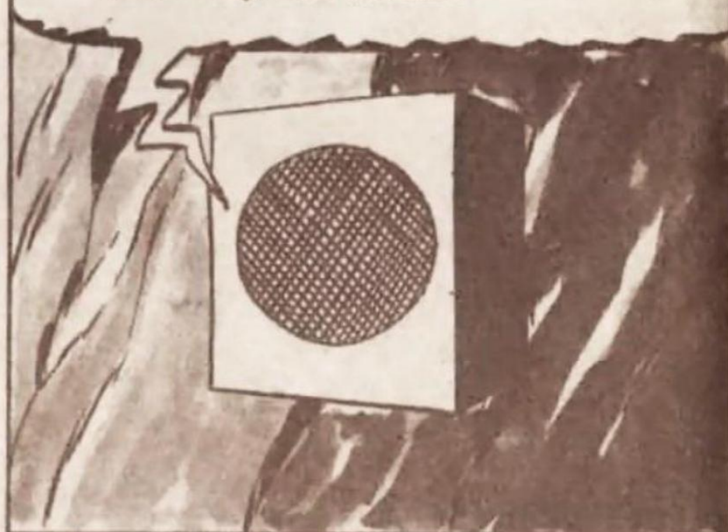




**¡¡MALDITOS!!...¡SE HAN  
SALVADO DE LAS FIERAS...  
RECONOZCO QUE SON VA-  
LIENTES Y ASTUTOS!**



**PERO, TE ASEGURO QUE NO  
SALDRÁS CON VIDA DE ESA  
CUEVA, ARANDÚ.**



**RUEGA QUE ASÍ  
SEA, PORQUE SI SALGO  
DE AQUÍ, TUS HORAS  
ESTARÁN CONTADAS.**



**NO ME ASUSTA TU BRAVA-  
TA... ¡¡ESA CUEVA SERÁ  
LA TUMBA DE LOS TRES!**



**VEAMOS QUÉ HACE  
A FALTA DE AIRE.**







POLOAMBA, POR TENER LOS PULMONES MÁS GRANDES Y NECESITAR MAYOR CANTIDAD DE OXÍGENO, EMPIEZA A RESENTIR LA FALTA DE ESTE...





**¡¡ESE CANALLA!!... NOS  
HA CORTADO EL SUMINIS-  
TRO DE AIRE.**



**¡¡JA, JA, JA!!... ¡EXACTO,  
ESO ES LO QUE SUCEDE...  
SE LES TERMINA EL  
AIRE!**



**EN MENOS DE  
CINCO MINUTOS  
TODO HABRÁ  
CONCLUIDO PARA  
USTEDES.**



**ESE MISERA-  
BLE TENER  
RAZÓN, SE-  
ÑOR DE LA  
SELVA.**

**VAMOS A MO-  
RIR DE ASFIXIA,  
YA EMPIEZA  
A FALTARME  
EL AIRE.**



**¡TE HE VENCIDO, ARANDÚ...  
TU MUERTE ES SEGURA!  
¡OH, CON CUANTO PLACER  
TE VERÉ REVOLCÁNDOTE  
POR LA FALTA DE AIRE!**









**¡¡ NUNCA TENDRÁS ESE  
GUSTO !! ¡ JAMÁS NOS  
VERÁS MORIR !!**



**¡¡ MALDITO !!**



**CASI AL MISMO INSTANTE ...**





NO DESMAYES,  
TOLOAMBA... VAMOS  
A SALIR DE AQUÍ...  
¡¡POR ALGÚN SITIO  
DEBE ENTRAR EL  
AIRE!!



BUSCAREMOS EL CONDUCTO  
Y POR AHÍ ESCAPAREMOS.



TENEMOS QUE ENCONTRARLO  
CUANTO ANTES... AYÚDAME A  
HACERLO.



PERO... YA QUE NO LOS  
VERÉ MORIR...  
QUE ELLOS MUE-  
RAN A CIEGAS  
TAMBIÉN.



CLIC

SUMINISTRO DE LUZ









NO ENCONTRAR  
NADA.

PROBEMOS  
EN LA PARED  
OPUESTA.



TOLOAMBA YA  
CASI NO PODER  
RESPIRAR...

EL OXÍGENO  
CASI SE HA  
AGOTADO YA.



CREO NO  
RESISTIR  
MÁS.

¡ÁNIMO!  
¡DEBES AYU-  
DARME!  
¡ARRIBA! ¡NO  
DESFALEZCAS!



LA DESESPERADA BÚSQUEDA  
SE INICIA DE NUEVA CUENTA.



¡¡ NO HABER  
NADA DE  
REJILLA !!





EN EL MOMENTO QUE SU MANO  
VA A TOCAR LA REJILLA, TO-  
LOAMBA SIENTE DESVANECER-  
SE Y TIENE QUE DEJAR DE  
PALPAR, PARA NO PERDER EL  
EQUILIBRIO...



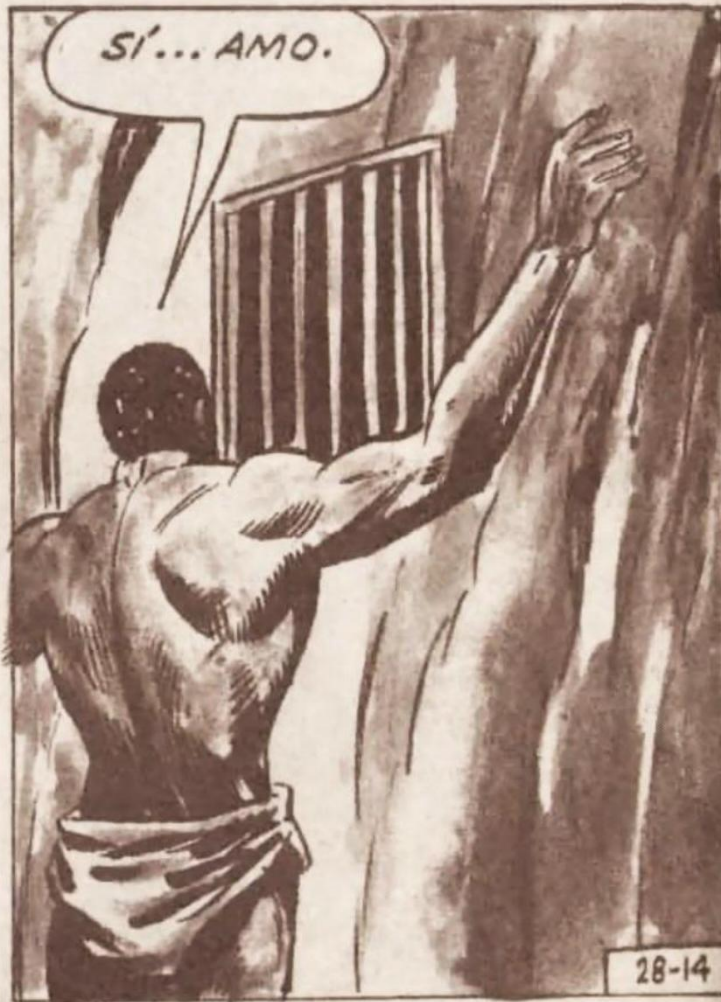
¡PUFF!... ME COSTÓ TRABA-  
JO CONTROLARTE, PERO NO  
TE DEJÉ CAER.



SIGUE BUSCANDO...  
TIENE QUE HABER UNA  
REJILLA.



SÍ... AMO.





PERO, TOLOAMBA YA ESTÁ  
TREMENDAMENTE AGOTADO  
POR TODAS LAS PENALIDA-  
DES QUE HA PASADO Y SIEN-  
TE DESVANECERSE DE NUEVO.

¡OHHHHHHH!

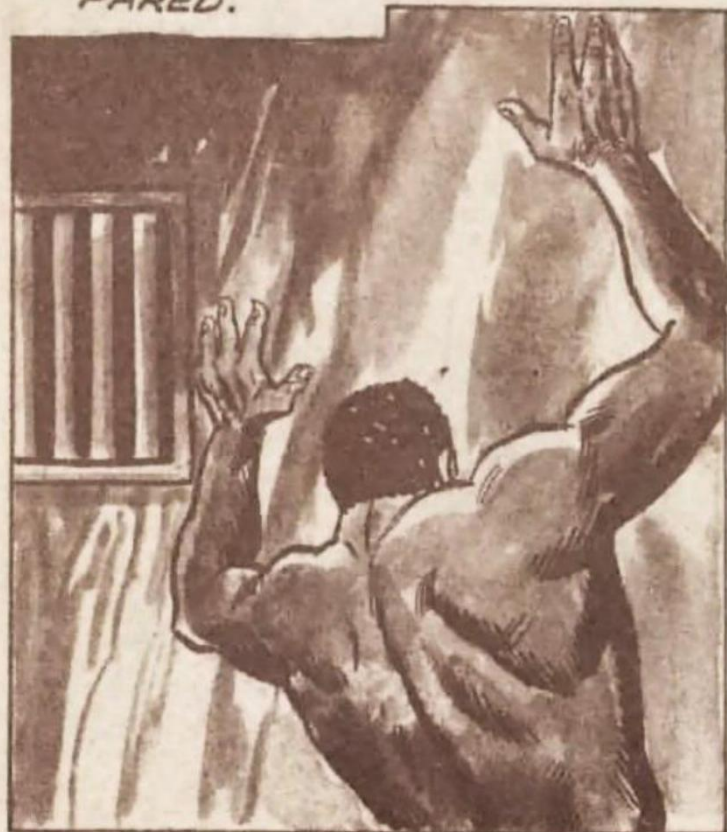


¡TOLOAMBA... HAZ UN  
ESFUERZO!

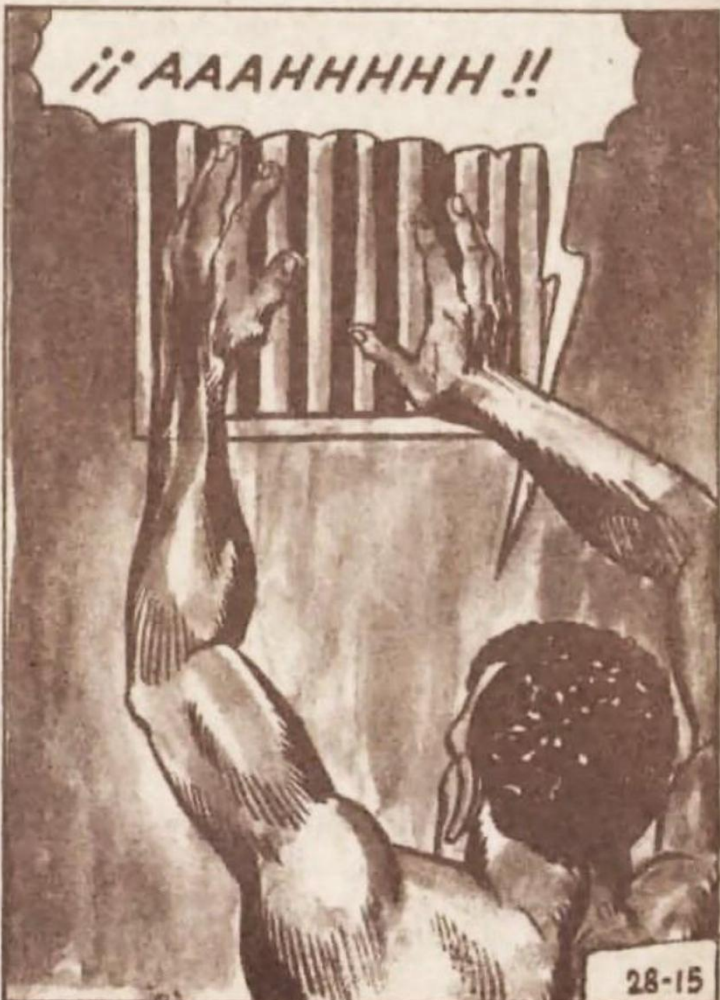
¡NO PODER MÁS,  
AMO Y SEÑOR  
DE LA SELVA!



EL GIGANTE SE VA DE LADO...  
VA A CAER... EL INSTINTO DE  
CONSERVACIÓN LE HACE TRA-  
TAR DE AFERRARSE DE LA  
PARED.



¡¡AAAHHHHH!!





¡¡LA ENCONTRE ARANDÚ!!  
¡ MIS MANOS HAN DADO  
CON LA REJA!

¡¡ARRÁNCALA!!



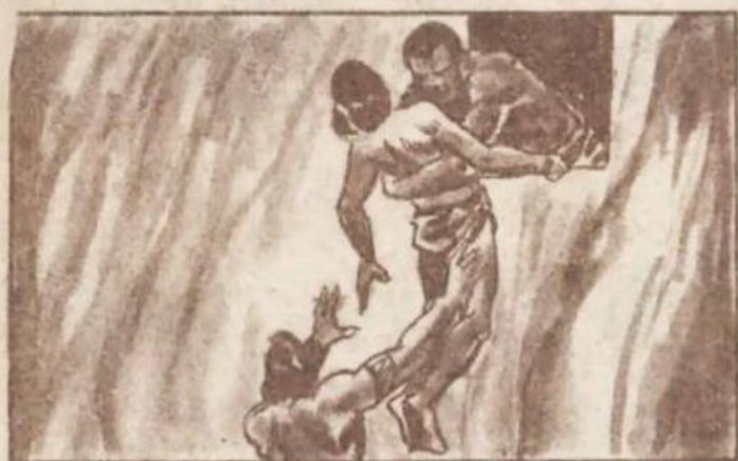
Y SACANDO FUERZA DE FLA-  
QUEZA...

¡¡YA ESTAR!!



SIN PÉRDIDA DE TIEMPO,  
TOLCAMBA SE INTRODUCE EN  
EL TÚNEL DEL AIRE ACONDI-  
CIONADO; EL SEÑOR DE LA  
SELVA LE ENTREGA A INONGO.

HACIENDO OTRO ESFUERZO SU-  
PREMO, AYUDA A SU AMO A SU-  
BIR Y AVANZAN POR EL TÚNEL...



PERO...

¡ARANDÚ ES MUY  
PELIGROSO... NO  
DEBO CONFIARME...  
ME ASEGURARE DE  
QUE MUERAN!



Yooo

¡¡GAS!!... GAS VENE-  
NOSO INVADIR EL  
TÚNEL.

¡¡COFF... COFF...  
ESTAR PERDI-  
DOS!!



¿MORIRÁ ARANDÚ Y SUS AMIGOS BAJO LOS TERRIBLES EFECTOS DEL  
GAS VENENOSO?... ¿LOGRARÁN SALIR DEL TÚNEL?



LA SELVA SE CONVULSIONA ANTE LOS MISTERIOSOS Y SENSACIONALES ACONTECIMIENTOS QUE LA SACUDEN; HOMBRES Y ANIMALES GIGANTESCOS EN DUELO... EN DANTESCA LUCHA... TRIBUS Y CIVILIZACIONES EXTRAÑAS Y PERDIDAS EN LA INMENSIDAD DE AQUEL MAR VERDE EN PUGNA CONTRA EL BLANCO DESPIADADO, AMBICIOSO Y MÁS CRUEL QUE LAS FIERAS. **ARANDÚ**, EL PRÍNCIPE Y SEÑOR DE LA SELVA, VIVE EN ESE INFIERNO Y A LA VEZ PARAÍSO VERDE UNA ... **ODISEA en la SELVA**





UN HOMBRE ABANDONA LAS OFICINAS DE UNA ORGANIZACIÓN SECRETA; LLEVA IMPORTANTÍSIMOS DOCUMENTOS; OTRO LO SIGUE ARMADO, PARA PROTEGERLO, PERO UN TIPO SE LE CRUZA AL SEGUNDO Y...

OH...  
PERDONE...

¡AGGGHHHHH!



¡AYYYY... ESE  
HOMBRE SAN-  
GRA... ESTA  
HERIDO!

DEBIÓ  
APUNALAR-  
LO EL HOM-  
BRE QUE  
TROPEZÓ  
CON EL.



¡PRONTO!... HAY QUE PEDIR  
UNA AMBULANCIA.

ES INÚTIL TRATAR DE  
AYUDARLO... ¡ESTA  
MUERTO!



¡AAAHHHH!

¡OH!

NO PIERDEN EL TIEMPO ESOS  
MALDITOS... PERO NO TEN-  
DRÁN LOS DOCUMENTOS.



LOS ENTREGARÉ A NUESTROS  
ALIADOS... NO HABRÁ PODER  
HUMANO QUE ME LO  
IMPIDA.





PRONTO IRÁS POR LA CARRETERA... COMPROBAREMOS LO QUE HAS DICHO



NECESITO UN BUEN DESCANSO... PEDIRÉ VACACIONES, AL JEFE DE "CONTROL DE INTELIGENCIA."



TENDRÁS TODA LA ETERNIDAD PARA DESCANSAR.



EN CUANTO ENTREGUE ESTE ENCARGO TAN DELICADO, PODRE RESPIRAR TRANQUILO.

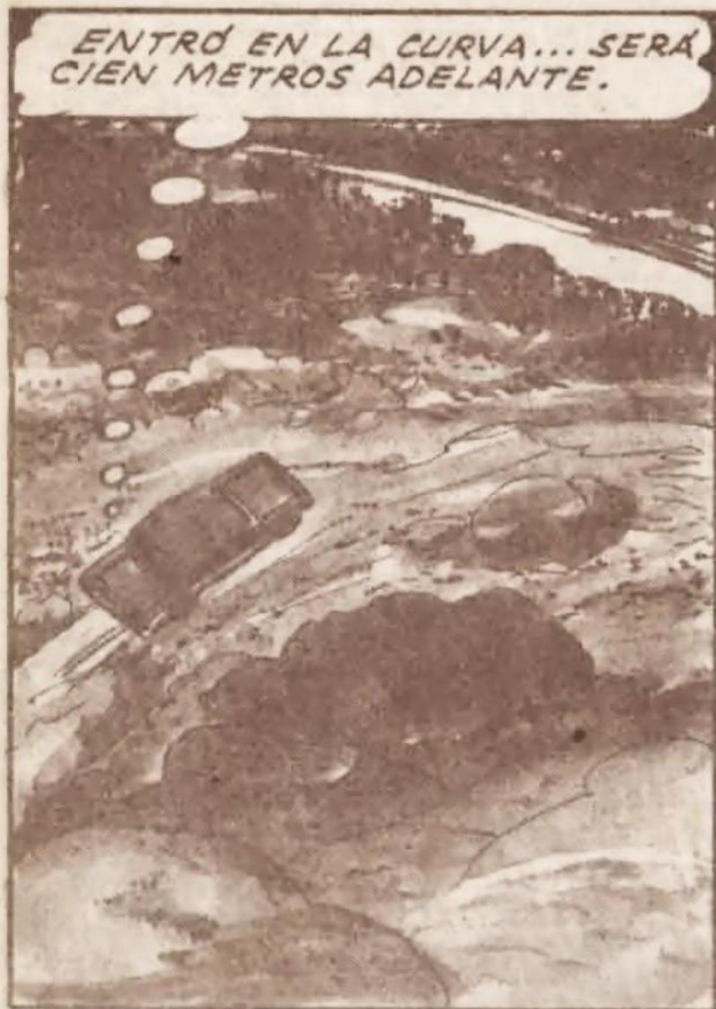


ENTRÉ EN LA CARRETERA... AHORA SOLO A ESPERAR EL PARAJE SEÑALADO PARA EL CASO.

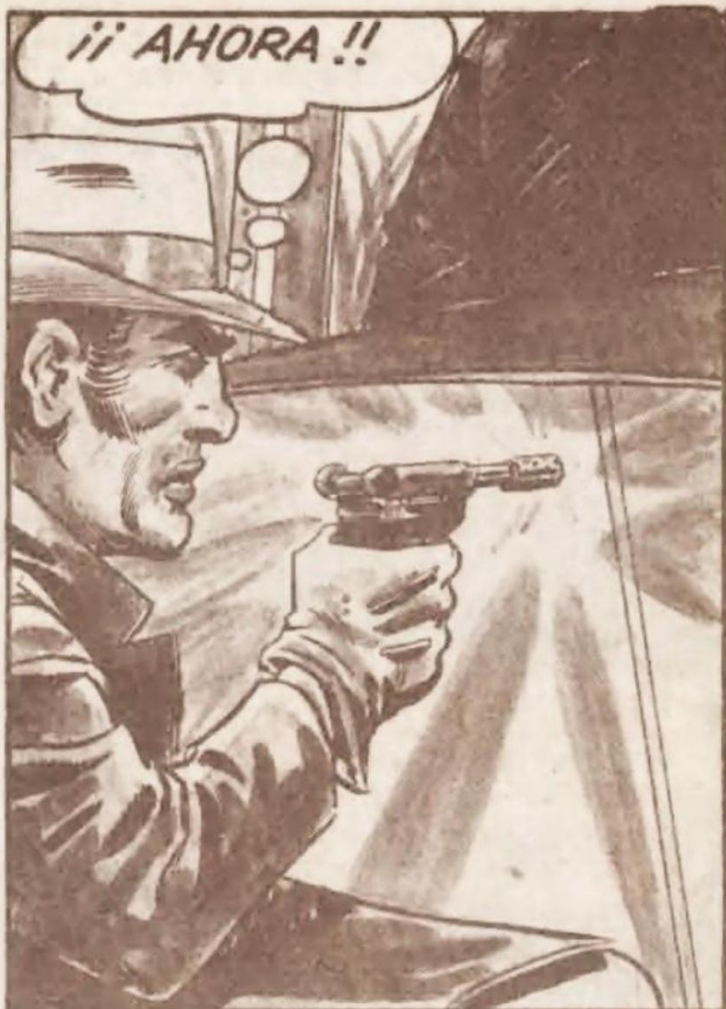




ENTRÓ EN LA CURVA... SERÁ  
CIEN METROS ADELANTE.



¡¡ AHORA !!



PLOC



¡¡ AGGGHHHHH !!









AHORA A ENTREGAR LA  
"MERCANCÍA" Y YO A  
HACERME RICO CON  
ELLA.



TÚ, TÓMATE TUS VACACIONES... NADA HAY COMO EL CAMPO, PARA DISFRUTAR DE UN BUEN "DESCANSO".  
¡DA, DA, DA!



TARDARÁN "UN POCO" EN DAR CONTIGO C'Y QUE GANARÁS?... UNA MEDALLA POST MORTEM.



NO ME EXPLICO POR QUÉ EXPONEN LA VIDA LOS AGENTES DE CONTROL DE INTELIGENCIA, SIENDO TAN POCO LO QUE LES PAGAN.





¿SERÁ POR SENTIDO DEL DEBER?  
¡¡BAH!!... ES UN SENTIMIENTO  
ESTÚPIDO... NUNCA LO HE  
COMPRENDIDO.



AHORA A ENTRONCAR DE  
NUEVO CON LA CARRETERA Y  
A DIRIGIRME AL CAMPO DE  
AVIACIÓN PRIVADO.



PERO DEL CAM-  
PO, SE ENCUEN-  
TRA UN HOMBRE...



¡AHÍ VIENE YA!

LLEGA PUNTUAL... ¿TRAES  
EL DINERO PROMETIDO PARA  
QUE HAGAMOS EL CAMBIO?



CLARO...  
VEINTE  
MIL DE  
LOS GRAN-  
DES.

Y AQUÍ TIENE EL  
OVEROL DE MECÁNI-  
CO, PARA QUE OCU-  
PE MI LUGAR EN  
EL AVIÓN.





¿C' SEGURO DE QUE NO  
SE DARÁN CUENTA DEL  
CAMBIO?



CLARO QUE NO... "ENFERME"  
AL OTRO MECÁNICO CON UNA  
BUENA RACIÓN DE WHISKY Y  
LO REPORTE.



EL BANCO ME DESIGNÓ PARA  
OCUPAR SU LUGAR Y EL PILOTO  
NO ME CONOCE; ASÍ QUE PO-  
DRA HACERSE PASAR POR  
MECÁNICO, SIN NINGÚN RIESGO.



¡ESO ES LO  
QUE NECESITO...  
NO TENER NI  
UN RIESGO!

¡C' EHH?!...  
¿C' QUÉ VA  
A HACER?



¡¡ ESTO !!

POOC



¡¡ NOOOO  
AGGGHHH !!



CUANDO CONTROL DE INTE-  
LIGENCIA DESCUBRA TODA LA  
MARANA, YO YA ESTARE EN  
EL BRASIL.



EN EL CAMPO DE AVIACIÓN  
PRIVADO...

TE DIGO QUE ES  
IMPOSIBLE, GISELLE.



ES LA ÚNICA  
OPORTUNIDAD QUE  
SE ME PRESENTA  
EN LA VIDA, DE  
ESTUDIAR LA FLORA  
Y LA FAUNA AMA-  
ZÓNICA Y TÚ TE  
NIEGAS.





POR FAVOR, TODY... LLEVAME  
CONTIGO, TE LO SUPLICO.

GISELLE, ¿CÓMO  
TE HARE EN-  
TENDER QUE  
SOY PILOTO  
PRIVADO DE  
UN BANCO?



¿Y QUE LLEVO UN IMPORTAN-  
TE CARGAMENTO PARA ENTRE-  
GARLO EN BRASIL; QUE ES MI  
TRABAJO Y QUE NO ESTOY AU-  
TORIZADO A LLEVAR NINGÚN  
PASAJERO?



ENTIÉN-  
DELO, MI  
AMOR.

NADIE SABRÁ QUE  
ME LLEVAS. ME  
BAJO A ESCONDI-  
DAS EN RÍO DE  
JANEIRO.



YO ESTUDIO LA FLORA Y LA  
FAUNA DEL AMAZONAS Y  
DENTRO DE UN MES QUE TIE-  
NES QUE REGRESAR DE NUE-  
VO AL BRASIL, ME VUELVO  
CONTIGO.



TODO ES MUY  
SIMPLE SI TÚ  
ACCEDES.

ASÍ DE  
SIMPLE,  
¿VERDAD?





¿OLVIDAS QUE LLEVO UN MECÁNICO Y QUE TIENE EL DEBER DE REPORTAR TODO LO REFERENTE AL VUELO, LO MISMO QUE YO?



ÉL NO HA LLEGADO TODAVÍA, Y YO ME ESCONDERÉ PARA QUE NO ME VEA.



ME ES IMPOSIBLE ACCEDER A LO QUE ME PIDES, CARINO. ES UNA LOCURA TUYA... NO... TERMINANTEMENTE NO.

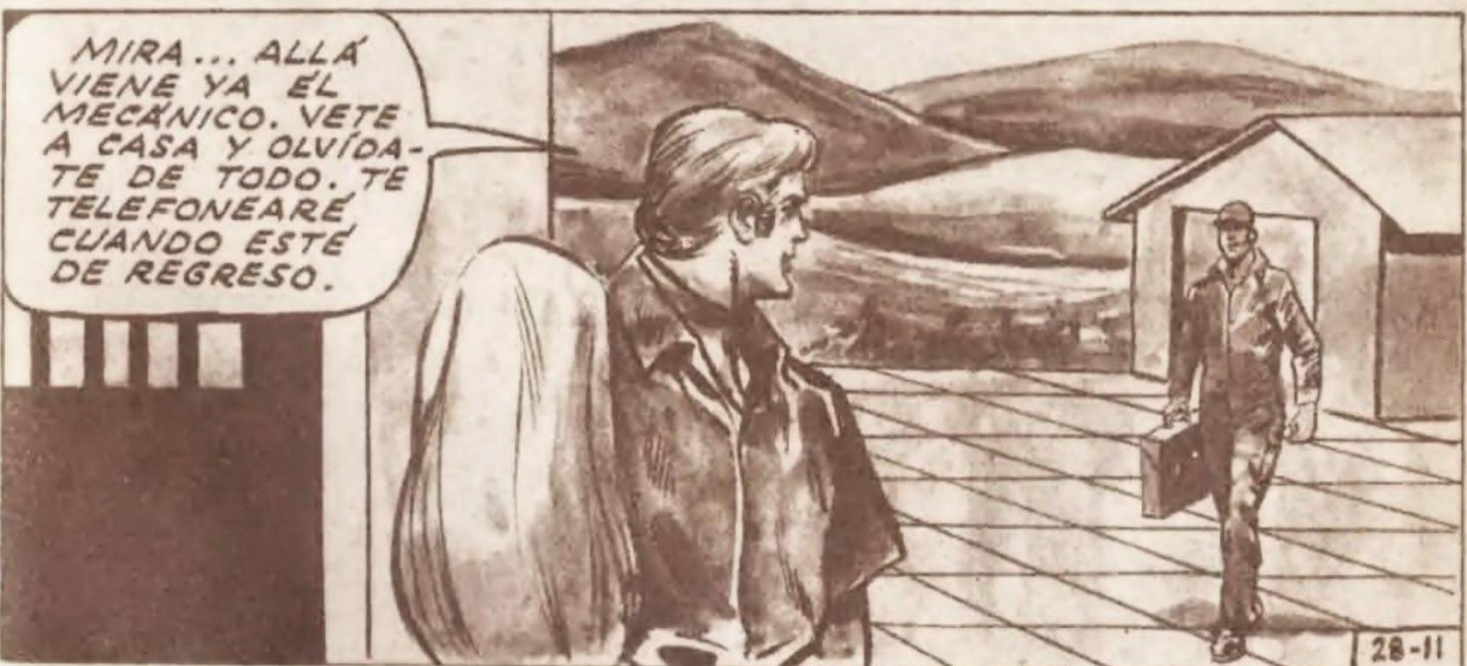


TODY BRENER... ERES UN HOMBRE OBCECADO... ¡TE ODIÓ!

¡¡VAYA!!... AHORA YO SOY EL OBCECADO... SÍ QUE TIENE GRACIA.



MIRA... ALLÁ VIENE YA EL MECÁNICO. VETE A CASA Y OLVIDATE DE TODO. TE TELEFONEARÉ CUANDO ESTÉ DE REGRESO.





TE ABORREZCO, TODY... Y YO QUE PENSE QUE ME AYUDARÍAS A SER LA MÁS BRILLANTE EN EL EXAMEN DE LA UNIVERSIDAD.



ADIÓS, LINDA... ESPERO QUE ME HAYAS PERDONADO AL REGRESO Y MANTENGAS TU PALABRA DE CASARTE CONMIGO.



NUNCA ME CASARÉ CONTIGO, TODY BRENER... OYELO BIEN. NO PUEDO QUERER A UN HOMBRE QUE LE NIEGA UN PEQUEÑO FAVOR A SU PROMETIDA.



¡CÓMO PEQUEÑO?!

SUPONGO QUE ES USTED EL PILOTO TODY BRENER. SOY EL MECÁNICO.



SÍ... SOY YO.

EL BANCO ...



SÍ, SE ME TELEFONEÓ QUE PAUL SE HABÍA INDISPUESTO Y QUE USTED OCUPARÍA SU LUGAR.



VENGA... VAMOS  
A EXAMINAR EL  
PLAN DE VUELO.



LINDA CHICA.

MI NOVIA...  
ES ALGO  
CAPRICIOSA,  
PERO ADO-  
RABLE.

A UNA MU-  
CHACHA ASI,  
SE LE PERDO-  
NAN TODOS  
LOS DEFECTOS.



POCO DESPUÉS, EL PEQUEÑO  
PERO POTENTE JET, SE ELEVA  
MAJESTUOSO RUMBO A LOS  
DOMINIOS DEL SEÑOR DE LA  
SELVA... ¡ARANDÚ!



HORAS  
MÁS  
TARDE...

¡ES UNA INMENSA  
ALFOMBRA VERDE!



DESDE AQUÍ ES HERMOSA,  
PERO, ALLÁ ABAJO, ES UN  
INFIERNO... SÍ... ¡UN IN-  
FIERNO VERDE PARA QUIEN  
SE PIERDE EN ELLA!!





DE PRONTO...

¡OOOHHHH!

SPUMM / MMM



¿QUÉ FUE ESO?... ¿POR QUÉ SE SACUDIÓ EL AVIÓN COMO SI SE FRENARA?... ¿POR QUÉ ESE ZUMBIDO TAN RARO?



EL MOTOR DERECHO NO FUNCIONA... ALGO ANDA MAL EN LOS INYECTORES... VEA QUÉ SUCEDE.



ESTE... YO... NO...

PRONTO... MOVILICESE.



¿QUÉ LE PASA?... MUEVASE, NO SE QUEDE COMO ESTATUA... PERDEMOS ALTURA.





LISTED TENDRÁ QUE HACERSE CARGO DE LA SITUACIÓN... NO SE NADA DE AVIONES... CONECTE EL PILOTO AUTOMÁTICO Y TRATE DE REPARAR EL DAÑO.



¡EHHH?!

EL JOVEN PILOTO OBEDECE...

SI NO ES EL MECÁNICO, ¿QUIÉN ES LISTED?

NO HAGA PREGUNTAS Y ACTÚE... ¡RÁPIDO!



DANDO UN SALTO FELINO, EL JOVEN SE LANZA CONTRA EL ESPÍA...



NO TRATE DE HACERLE AL HEROE CONMIGO.

¡OHH!



¡REPRE EL DESPERFECTO... PRONTO!

¡SE HA PARADO EL OTRO MOTOR!!







**¿ SE ESTRELLARÁ EL AVIÓN MATÁNDOSE SUS OCUPANTES ?... ¿ CUAL ES EL CARGAMENTO QUE LLEVA LA AERONAVE Y A QUIÉN VAN DESTINADOS LOS DOCUMENTOS QUE ROBO EL ESPÍA ?**

**CONTINUARÁ**



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



**La revista para niños y adultos**



# ARANDÍ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

92

¡LA FUERZA DE  
LA CASCADA ES TERRI-  
BLE... Y ESTA RAMA  
EMPIEZA A ROMPERSE!

Venezuela Bs. 1.25

Ecuador S/5.00



